

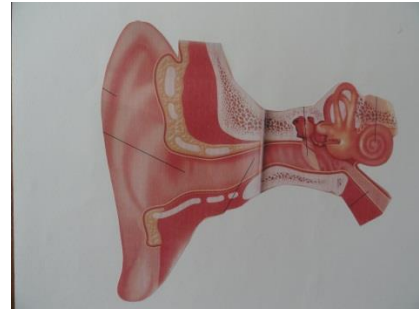
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»

**КОМПЛЕКС**  
**ЗАНЯТИЙ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**«ИЗУЧАЕМ СВОЙ ОРГАНИЗМ»**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ**



Составила: Петрова В.И.

## Тема: "Ушки наши ушки"



**Программные задачи:** дать простейшие понятия о строении и функционировании уха;

показать значимость этого органа для человека; познакомить детей с методами профилактики нарушений слуха; обсудить вопросы гигиены слуха.

**Материал:** Схематичное изображение строения уха человека; вата; воронка, склеенная из плотной бумаги у каждого ребенка; пластмассовая воронка, вода, плотная бумага; магнитофон с музыкальной кассетой; ширма и предметы, отобранные педагогом для эксперимента.

### Ход занятия

1. - Сегодня мы поговорим об органе слуха. Кто знает, как он называется?

- Речь, звуки помогают нам слышать органы слуха - уши.

Органы слуха есть у всех животных. Они помогают животным поймать добычу, спастись от врагов, найти друг друга. У кого из животных слух "самый-самый" - трудно сказать. Но известно, что лучше слышат звери, у которых большие уши. Самые чувствительные уши у летучей мыши.

- Слух - большая ценность для человека. Опыт.

- Заткните уши ватой. Что произошло?

- Сразу исчезли все звуки. Вы перестали слышать. С помощью органов слуха нам подвластен целый мир звуков: шум дождя, журчание ручейка, музыка и речь окружающих людей..

2. Рассказ воспитателя о строение уха, используя схему. Ухо состоит из трех частей: наружное, среднее и внутреннее. Наружное ухо включает ушную раковину и наружный слуховой проход. На границе между наружным и средним ухом натянута очень тонкая, но упругая и эластичная барабанная перепонка. В среднем ухе находятся три очень важные косточки - молоточек, наковальня и стремечко, а также специальная труба, соединяющая среднее ухо с носоглоткой. Во внутреннем ухе есть "прибор", по внешнему виду напоминающий улитку. Он получает сигналы и молниеносно передает их в мозг по тысячам дорожек. Например, раздается звонок в дверь; ухо воспринимает этот сигнал и посылает в мозг. Мозг командует: подойти к двери, посмотри в глазок, прежде чем открывать дверь. Кроме этой самой быстрой в мире улитки во внутреннем ухе расположены три канала, наполненных жидкостью. Они отвечают за равновесие нашего тела. Если бы не этот орган равновесия, то люди бы очень часто падали от головокружения (например, при наклонах или даже при повороте головы). При любых наших движениях жидкость быстро перемещается по этим каналам, но всегда (во всех каналах) останавливается на одинаковом уровне, и это позволяет нам не падать. Существует такое выражение: "В одно ухо влетело, а из другого вылетело". Как вы это понимаете? На самом деле прямого сообщения между

ушами нет. Но зато есть связь уха с носоглоткой через специальную трубу. Поэтому болезни уха, горла и носа лечит один врач - отоларинголог. Опыт.

Цель. Определение связи уха с носоглоткой.

Воспитатель предлагает ребенку набрать воздуха и плотно закрыть рот, а указательными пальцами обеих рук закрыть слуховые проходы и попытаться выдохнуть воздух не открывая рта. При этом воспитатель закрывает носовые проходы ребенка своей рукой по принципу "прищепки". По окончании опыта ребенок делится впечатлениями. Дети отмечают, что почувствовали давление воздуха, попавшего в нос и в ухо, хотя воздух был набран ртом.

### 3. Оздоровительная минутка.

- На ушной раковине находятся много точек, которые невидимыми ниточками связаны со всеми нашими органами (сердце, печень, желудок и др.). Поэтому хорошо делать самомассаж ушных раковин. "Самомассаж ушей" - педагог показывает, а все дети растирают уши.

- Повторение слов: Я здоровье сберегу,
- Сам себе я помогу!

### 4. Значение ушной раковины и барабанной перепонки.

#### Опыт 1.

- Чтобы понять как мы слышим, сделаем опыт. Представьте себе, что воронка - это ухо. Широкая часть воронки - ушная раковина, узкая - наружный слуховой проход. Вода - это звук, который проходит в ухо. Картон - барабанная перепонка. Теперь смотрите и слушайте. Воздух через ушную раковину идет к барабанной перепонке и ударяется о нее. Перепонка дрожит. Чем сильнее звук, тем сильнее дрожит перепонка.

- Проверим, как ушная раковина помогает слышать звуки.

#### Опыт 2.

Возьмите бумажную воронку и приставьте ее к уху, узким концом к слуховому проходу. Потом уберите. Как будет слышна музыка? Дети делают вывод: при использовании воронки слабые звуки слышны лучше.

- А теперь представьте, что какой-то мальчик решил ковыряться булавкой или тонкой палочкой в ухе. Что может произойти с перепонкой? (перепонка прорвется, проколется. Педагог делает в картоне большую дыру).

Льем воду. Что получается? Да, вы правы. Вот и остался человек глухим на всю жизнь. Починить перепонку нельзя.

- Скажите, как же надо беречь свои уши?

- А что может случиться, если вы нечаянно втолкнете в наружный слуховой проход какой-нибудь маленький предмет, например горошину или конфету?

#### Опыт 3.

Давайте посмотрим. Вот узкая трубочка; предположим, это наружный слуховой проход. Вот в него попала горошина. Как ее достать оттуда? Ребенок пробует. Переворачивать трубочку нельзя, это же не трубочка, а слуховой проход, (ребенок не смог достать горошину). Так будет и с вами, если заиграетесь и не заметите, как в проход попадет мелкий предмет. Иногда и врачи не могут его вытащить. Так что будьте очень внимательны при игре с мелкими предметами.

### 5. Острота слуха и ее изменение при разных ситуациях.

- Проверим, хороший ли у вас слух, не повреждена ли перепонка. Я буду произносить слова, а вы будете их повторять. (Педагог произносит отдельные слова сначала обычным голосом, а потом все тише и тише.)
- Когда лучше слышно: когда слова произносятся тихо или громко? Что вы делали, чтобы услышать тихий голос?
- Сейчас я включу музыку. Мы будем плотно закрывать уши ладонями и открывать их.
- Когда лучше слышно: при открытых ушах или при закрытых? Почему?

#### 6. Игра "Узнай по голосу".

Цель. Определить своего товарища по голосу.

Ребята справились со своей задачей. Вот какие хорошие у них уши.

#### 7. Анализ слуховых раздражителей.

- Мы уже знаем, что звуки бывают разными. Попробуем определить, что я буду сейчас делать. (Спрятав руки за ширму, педагог производит действия, сопровождающиеся звуковыми явлениями: переливает воду из одной банки в другую, шелестит бумагой и фольгой, стучит ложками, разрывает бумагу, режет что-либо ножом на разделочной доске. Дети каждый раз определяют источник звука).

8. Заключение. - Как вы думаете, уши - важный орган? Зачем они нужны?

- Нужно ли их беречь? А как? (мыть уши, не кричать громко, не заталкивать в уши посторонние предметы.)

### **Тема: "Язычок мой - друг мой»**

**Цель.** Дать элементарные знания о строении и значении языка; определить вкусовые зоны языка, поупражняться в определении вкусовых ощущений, доказать необходимость слюны для ощущения вкуса.

**Материал.** Схематическое изображение языка со вкусовыми зонами; набор разнообразных продуктов питания; зеркала, 4 блюдца (с сахаром, солью, горчицей, кусочком лимона), ватные палочки, стаканы с водой.

#### **Ход занятия.**

##### 1. Вступление.

Ребята, сегодня мы опять будем учеными. Будем изучать язык. Кто знает, где он находится?

- Как вы думаете, для чего он нужен?
- Хорошо, молодцы! Давайте сначала рассмотрим свой язык.

##### 2. Внешний вид языка.

- Перед вами лежит зеркало; возьмите его. Высуньте язык и хорошо рассмотрите его. Найдите то место, где язык кончается; там он острый и тонкий. Это место называется "кончик". Дальше идет спинка. Что вы на ней видите?

-Теперь давайте поднимем язык, прижмем его кончик к верхним зубам и посмотрим, что есть под языком.

- Какого цвета язык? Почему? Он розовый, потому что здесь имеется очень много кровеносных сосудов. Под языком сосуда толстые и хорошо заметны. В сомом языке они очень тонкие, без микроскопа их не увидишь, но кровь по ним бежит и придает языку розовый цвет.

- Сравните кожу, покрывающую язык в разных местах. Где она потоньше, а где - тоньше? ( На спинке толще, на нижней поверхности - тоньше). Как вы думаете, почему так происходит?

- Есть ли в языке кости? Обследуйте его пальчиками. Проверьте, может ли язык двигаться? А теперь сделаем с ним разные упражнения. Смотрите в зеркало и делайте: "вкусное варенье", "змеяка", "чашечка", "трубочка".

### 3. Значение языка.

-Язык помогает издавать самые разные звуки, а главное - разговаривать.

- Высуньте язык и попробуйте сказать слово "каша". Языки не прячьте. Скажите "ворона", "машина", "мы пошли гулять". Получилось? (Нет.) Значит, зачем еще нужен язык?

- Иногда он выполняет роль сторожа, охраняющего вход в дом - рот - и проверяющего пищу на ее пригодность или непригодность к употреблению.

- А вовремя жевания язык переворачивает кусочки пищи. Опыт. Каждый возьмите по кусочку хлеба, жуйте его и следите, что делает язык. (Дети выполняют задание). Что он делает? (Перемешивает пищу, подкладывает ее на зубы, помогает глотанию.) Вывод: язык помогает жеванию.

### 4. Вкусовые зоны языка. Опыт.

Цель. Определить пищу только на вкус (не глядя на нее). Воспитатель предлагает ребенку определить на вкус разные продукты. Для этого он кладет ребенку в рот по очереди маленькие кусочки разной пищи. По окончании опыта побеседовать с ребенком о том, по каким особенностям он различал вкус пищи.

Опыт.

Цель. Определить вкусовые зоны языка. Перед каждым ребенком лежит зеркало, четыре блюдца с сахарным песком, с солью, с горчицей и с кусочком лимона, На каждом блюдце по одной палочке с ватой; рядом стаканы с водой для смачивания этих палочек. Воспитатель предлагает детям придвинуть к себе первое блюдце, смочить чистый конец палочки в воде и обмакнуть в сахарный песок. Далее ребенок смотрит в зеркало, а воспитатель прикладывает палочку к средней части языка, к основанию, к боковым частям, к кончику языка. Затем предлагает подумать и назвать, в какой части языка живут "сладкие сосочки".

Аналогичная работа проводится и на определение места расположения других вкусовых сосочков. После высказывания детей воспитатель подводит итог, какая часть языка какой вкус лучше воспринимает.

### 5. Опыт.

Цель. Доказать необходимость слюны для ощущения вкуса пищи.

В начале опыта осушить язык салфеткой и повторить действия по определению вкуса из предыдущего опыта. Дети сами делают вывод, что "сухой" язык вкуса не ощущает.

6. Заключение.

- Так для чего же нужен язык? (Для определения вкуса пищи, перемешивания пищи и разговора.)

**Тема: "Чтобы зубы были здоровыми"**

**Программные задачи:**

- 1) познакомиться со строением зубов методом самообследования;
- 2) уточнить знания о назначении зубов, об их функции;
- 3) познакомить детей с расположением зубов в ротовой полости, их названием и количеством;
- 4) научиться правильно чистить зубы и беречь их.

**Оборудование.** Картинка с изображением челюсти ; зеркала; зубные щетки, зубная паста, морковь, чайные ложки;

**Ход занятия.**

1. Беседа по теме.

Загадка: "Полон хлевец белых овец". (Зубы).

- Что помогает переваривать пищу?

- Чтобы пища лучше переваривалась в желудке и кишечнике, она смачивается во рту слюной и измельчается зубами.

- Рассмотрим свои зубы в зеркало. Какого они цвета? Попробуйте согнуть их язычком. Получается?

Глядя в зеркало, осторожно постучите ложкой о зуб. Что можете сказать о твердости зубов?

- Попробуйте покачать зуб пальцами. Получается? Попробуйте вынуть зуб. Опять не получается? Зубы сидят прочно. Они укреплены в кости, которая называется челюстью.

- Посмотрите на картинку, где изображен челюсть. Вам видна нижняя часть зуба, находящаяся в челюсти, она называется корнем. Повторим, как она называется?

- Найдем, где у нас корни. Посмотрите в зеркало на свои зубы. Найдите кость, в которой они укреплены. Посмотрите, кость не ровная, а с небольшими бугорками под (над) каждым зубом. В этих утолщениях и находятся корни зубов.

- Снова посмотрим в зеркало. Кость сверху закрыта мягкой тканью. Она называется десной. Какого она цвета? Десна очень нежная. Она легко царапается, если во рту окажется твердый предмет.

- А можно ли сломать зуб? Да, если ударить по зубу с большой силой или грызть очень твердое.

- Теперь рассмотрим, одинаковы ли у нас все зубы. Вначале посмотрите на передние зубы. А теперь пальчиком отодвиньте губу и рассмотрите зубы, которые спрятались за щекой. Чем они отличаются от передних? (Передние заостренные, а задние плоские).

2. Опыт.

Возьмите морковь и откусите от нее небольшой кусочек. Какими зубами вы откусывали? А теперь откусите еще раз, удержите кусочек и попробуйте пожевать его передними зубами, не перекладывая на задние. Удобно?

Отправьте его за щеку и пережуйте морковь. Какими зубами удобнее откусывать? Какими удобнее жевать? Теперь вы и сами догадаетесь, какие зубы называются жевательными? А какие называются резцами?

- Сбегайте в умывальник, вымойте руки с мылом. Вдруг они уже испачкались.

- Посчитаем, сколько у нас зубов. Сначала считаем на верхней челюсти, глядя в зеркало или проводя пальчиком по зубам. Почему у всех получилось разное количество? Кто догадается? Первые зубы, молочные, появляются у человека на первом году жизни. К 6-7 годам их становится 20. Некоторые из них уже выпали, на их месте прорезались новые, постоянные. Если потеряет человек постоянный зуб - новый на его месте уже не вырастет. У взрослого человека зубов гораздо больше, чем у детей, - 32. Вырастят и у вас тоже будет 32 зуба.

3. Работа со стихотворением С. Михалкова "Как у нашей Любы..."

Как у нашей Любы

Разболелись зубы:

Слабые, непрочные

- Детские, молочные...

Целый день бедняжка стонет,

Прочь своих подружек гонит:

- Мне сегодня не до вас!

Мама девочку жалеет,

Полосканье в чашке греет,

Не спускает с дочки глаз.

Папа Любочку жалеет,

Из бумаги куклу клеит.

Чем бы доченьку занять,

Чтобы боль зубную снять?...

- Как вы думаете, почему болели зубы у Любы? (Зуб поврежден, в нем дырочка.)

- Почему появилось повреждение?

4. Оздоровительная минутка. Упражнение "Держи осанку".

Заведите руки за спину, соедините ладони. Затем, вывернув сложенные руки пальцами вверх, расположите кисти так, чтобы мизинцы по всей длине касались позвоночника. Локти поднимите, спину выпрямите, грудную клетку максимально разверните, плечи отведите назад. Дыхание спокойное (20-30 сек.). Медленно вернитесь в и. п. Встряхните кисти.

-Зубы покрыты эмалью. Она твердая, защищает зубы от повреждения. Но если за зубами неправильно ухаживать или неправильно питаться, появляются дырочки (кариес).

-Скажите, что вредно для зубов?

-Грызть орехи;

-есть очень холодную и очень горячую пищу;

-есть вредную для зубов пищу (особенно много сладкого).

-А как вы думаете, какие продукты питания позволяют поддерживать здоровье зубов? (Творог, молоко, каша).

5. Зачем человеку зубная щетка.

-Как надо ухаживать за зубами? (После каждой еды полоскать рот; утром и вечером чистить зубы.)

-Как правильно чистить зубы?

6. Практикум "Чистка зубов".



- а) Зубная щетка располагается вдоль линий десен. Движение зубной щетки - сверху вниз. Тщательно чистить каждый зуб.
- б) Очистить внутреннюю поверхность каждого зуба. Движения зубной щетки - снизу вверх.
- в) Почистить жевательную поверхность каждого зуба. Движения щетки - вперед назад.
- г) Кончиком щетки почистить внутреннюю сторону передних зубов круговыми движениями.
- д) Не забудьте почистить язык.

7. Чтение стихотворения:

Как поел, почисти зубки.  
Делай так два раза в сутки.  
Предпочти конфетам  
фрукты, Очень важные  
продукты. Чтобы зуб не  
беспокоил, Помни правило  
такое:  
К стоматологу идем  
В год два раза на прием.  
И тогда улыбки свет  
Сохранишь на много лет!

8. Заключение.

-Вот и познакомились мы с нашими хорошими помощниками - зубами. Хорошо, когда они есть. Они могут жевать любую пищу. Они помогают четко и красиво разговаривать. Но бывают люди, у которых зубов нет. Зубы когда то были, но потом выпали. Хозяин плохо ухаживал, и они убежали от него, как посуда от Федоры. Таким людям очень плохо: есть нормально не могут, едят только протертую пищу, пюре и кашу.  
-А почему они потеряли зубы? Не берегли их, не следили за ними. Чтобы с вами такого не случилось, берегите свои зубы, ухаживайте за ними.

### **Тема: "Что умеет кожа"**

**Программные задачи:** познакомить детей с внешним строением кожи; уточнить представление о значении кожи; раскрыть причины болезней кожи; запомнить, как правильно ухаживать за кожей.

Материалы и оборудование. Рисунок - строение кожи; лупы, коробки, предметы разной формы и разного материала; банки с горячей и холодной водой.

#### **Ход занятия.**

1. Ребята, мы с вами привыкли ставить опыты на людях, изучать человека. Сегодня мы будем знакомиться со своей кожей.

-Какого цвета наша кожа?

-Можно ли снять с себя кожу, как мы снимаем рубашку?

Потяните кожу, подергайте ее.

-Одинакова ли толщина кожи на разных местах? Обследуйте кожу на ладони и на тыльной поверхности кисти. Потрогайте кожу на щеках, на локте, на шее, под глазами. Где она тоньше? Вывод: по толщине кожа разная.

2. Рассматривание рисунка – строение кожи.



Верхний слой кожи - эпидерма, это очень тонкий слой.

Слой, лежащий под эпидермисом, и есть сама кожа. Это сравнительно толстый слой, богатый железами, которые вырабатывают кожное сало. Это сальные железы. Тончайшие отверстия в коже – поры. Через поры кожное сало попадает на поверхность.

-Чем покрыто наше тело?

Каждая волосинка вырастает из корешка – это волосяная луковица.

3. Рассматривание кожи в лупу.

-Ваша кожа кажется вам ровной и гладкой. Рассмотрите ее в лупу. (На коже есть мелкая сеточка, волоски, бугорки, складочки, впадинки). Посмотрите на кончике пальцев. На них из складочек образовался рисунок. Сравните свои пальцы и пальцы соседа. Одинаковый ли на них рисунок?

4. Значение кожи.

-Зачем человеку кожа? Какая от нее польза?

-Ребята, кожа может нам о многом рассказать. Проведем опыт.

Педагог приглашает к себе по очереди несколько детей, каждому дает коробку и предлагает на ощупь определить, какой предмет в ней лежит.

-Миша, ты можешь определить форму, твердость предмета? Что рассказали тебе твои пальчики? А теперь покажи всем этот предмет. Правильно Миша определил?

-Кожа может рассказать нам о форме и твердости предметов.

Что еще мы можем узнать с ее помощью? (Педагог приглашает следующего ребенка, завязывает ему глаза и последовательно прикладывает к его руке банку с теплой и холодной водой. Меняет места, прикасаясь банками к ладони, шее, затылку и др.)

-Что еще может чувствовать кожа? Ущипните себе кожу ноготками. Что вы почувствовали? (Боль.)

5. Закрепление гигиенических навыков при выполнении всех режимных моментов.

-Кожу необходимо содержать в чистоте. Вспомните, как мы ухаживаем за своей кожей?. Каждое действие не только опишите, но и покажите.

-Конечно, взрослые постоянно напоминают вам: "Вымой руки!" "Умойся!", но надо все это делать самому, без напоминания. Вы должны научиться самостоятельно умываться, купаться, приводить в порядок свои вещи и получать от этого настоящее удовольствие.

-Давайте назовем правила ухода за кожей.

Каждую неделю мыть тело горячей водой с мылом.

Мыть руки каждый день после загрязнения.

Носить свободную одежду и обувь.

Закаляться.

6. Как сохранить кожу здоровой.

-И еще нужно стараться сохранить кожу целой и невредимой.

Отчего она может повредиться? (Ее можно порезать, оцарапать, расчесать).

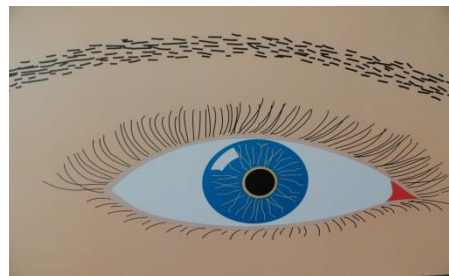
-Если неприятность случилась и на коже появилась ссадина или гнойничок, чего нельзя делать? (Мыться горячей водой, париться, облизывать, расчесывать, трогать грязными руками и др.)

А что надо делать? (Обмыть кожу вокруг раны водой, смазать ссадины мазью, йодом и т.д.)

7. Игра "Можно - нельзя".

8. Вот и познакомились мы с кожей. Что она может нам рассказать? Что мы можем почувствовать и определить с помощью кожи? (Прикосновение, твердость, форму, тепло, боль.)  
Как сохранить свою кожу здоровой?

**Тема: «Уши, носик и глаза  
помогают нам всегда»**



### **Программное содержание.**

1. Уточнить представление об основных функциях некоторых органов человека.
2. Показать, что они в какой-то мере могут помогать друг другу и даже иногда заменять друг друга.
3. Продолжать формирование интереса к познанию своего тела.
4. Развивать внимание, быстроту мышления, творческое воображение.
5. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему организму.

**Словарная работа:** опыт, разведка, насморк, органы заменяют друг друга.

### **Материал.**

- 2 таза, заполненных многочисленными мелкими предметами по количеству, в 2 - 3 раза превышающему количество детей (тут находятся игрушки, геометрические фигуры, предметы быта и т.п.);

- ширма, за которой лежат лист бумаги, 2 чашки (одна из них с водой), чайная ложка, колокольчик, кусочек ткани, слегка надрезанный посередине;

- небольшие кусочки продуктов (конфеты, печенья, хлеба, сахара, моркови, яблока и т.п.) по количеству детей;

- полоски полиэтиленовой пленки, завязанные узлом, в каждую из которой завернуты пахнущие предметы: чеснок, лук, цедра любого цитруса, укроп или семена укропа, ватка смоченная духами.

**Предварительная работа.** Чтение энциклопедии «Тело человека» Э.Прати, книги «Азбука здоровья в картинках» К.Люцис; рассматривание иллюстраций «Органы чувств», «Части тела».

**Методические приемы.** Беседа, опыты, оздоровительная минутка «Гора», экспериментирование, пальчиковая гимнастика «Человек»; игра «В разведке».

### Ход занятия.

1. - Ребята, для чего нам нужны глаза? А уши? А зубы? Беседа «Зачем нам два глаза и два уха».

- Ребята, вы когда-нибудь задумывались над тем, зачем нам два глаза и два уха? (Детские предположения),

- Давайте закроем одно ухо рукой. (Педагог слегка ударяет ложкой по столу). Вам что-нибудь было слышно? Теперь закроем один глаз рукой. Вам что-нибудь видно?

- Тогда зачем нам два уха и два глаза? Ведь вы только что убедились, что все хорошо слышно одним ухом и хорошо видно одним глазом. (Педагог внимательно выслушивает объяснения и умозаключения каждого предлагающего свою теорию).

- Давайте снова закроем один глаз. Теперь откройте этот глаз и закройте другой. Опять видно? Догадались, зачем нам два глаза?

- Значит, вы считаете, что два глаза помогают друг другу и два уха делают тоже самое?

2. Опыт «Вместо глаз могут работать уши и руки».

- А если один орган почему-либо не может работать, могут ли его заменить другие органы? Например, совсем темно, ничего не видно. Может ли какой-нибудь другой орган заменить глаза?

- Вот это мы сейчас и проверим. Давайте перейдем на коврик.

- Разделим группу пополам. Дети 1-й команды, завяжите себе глаза шарфиками. Постарайтесь, чтобы ни один лучик света не проникал под шарфик. Ребята из 2-й команды, помогите тем, кому трудно завязать глаза самому.

- Сейчас я что-то принесу и поставлю среди вас. Вы должны нащупать этот предмет, а затем определить, что лежит внутри. Каждый определенный предмет кладите рядом с собой. (Педагог вносит таз с предметами и ставит его достаточно резко на пол - так, чтобы раздался стук. Ориентируясь на звук, дети передвигаются к тазу, находят предметы и определяют их на ощупь. Поскольку предметов много, каждый успеваает вынуть и определить 2-3 из них. Дети 2-й команды наблюдают за работой 1-й, анализируют ситуацию, следят, как можно определить предмет без помощи глаз.)

- Все сделали. Развяжите глаза и посмотрите, правильно ли вы определили предметы. Правильно?

- Теперь завязывают глаза представители 2-й команды. (Педагог вносит второй таз, и работа повторяется в полном объеме. Теперь за ходом эксперимента наблюдает 1-ая команда.)

- Ничего не поняла. Вы сказали, что никакой орган не может заменить глаз, а сами правильно называли предметы, хоть не видели их. Как же так? Может быть, какой-то орган работал вместо глаз? (Ответы: пальцы, руки, кожа — кто как скажет.)

- Значит, вместо глаз иногда могут работать пальчики.

3. Оздоровительная минутка «Гора» (для осанки).

4. Опыт «Вместо глаз могут работать уши».

- Сейчас поставим еще один опыт. **Я** зайду за ширму и буду там что-то делать. Ваша задача - узнать, что я делаю. (Педагог последовательно совершает ряд действий: мнет бумагу, переливает воду из одной чашки в другую, размешивает ложкой «чай», звонит в колокольчик, разрывает кусочек ткани, кашляет. Дети каждый раз называют действия. Если дети не поняли, можно повторить действие еще раз. Эксперимент проводится быстро, без задержек).

- Я опять ничего не поняла. Вы же не видели, что я делала. Кто же заменил вам глазки?

5. Опыт «Нос может быть заменен ртом»,

- Давайте покажем, как мы дышим. А если у вас насморк, и вы не можете дышать через нос, что делать? Проведем опыт: зажмите нос рукой и дышите.

- Кто заменил нос?

6. Пальчиковая гимнастика «Человечек».

7. Эксперимент «Язык и нос заменяют друг друга».

- Все снова завяжите себе глаза. Протяните руку, я в нее положу что-то съедобное. Определите без помощи глаз, что это такое. (Педагог раздает детям кусочки пищевых продуктов. Начиная с этого момента, дети поняли суть заданий и теперь должны сами придумывать методику решения экспериментальной задачи).

- Какой орган работал вместо глаз?

- Снова протяните руку, я вам снова положу что-то съедобное, но теперь определите это «что-то» без помощи языка: в рот его не берите. Развяжите узелок. (Педагог быстро раздает полиэтиленовые пленки с пахнущими предметами. Дети поставлены перед сложной задачей: надо самим придумать, как получить ответ. Поскольку глаза завязаны, они даже не могут копировать друг друга. Педагог не подсказывает, ждет, пока сами догадаются. Только в самом крайнем случае, если ребенок совсем растерялся, он может молча поднести руку к носу).

- Развяжите глаза. Проверьте, правильно ли вы назвали предметы?

- Какой орган заменил вам и глаза, и язык?

8. Игра «В разведке».

- Вы сидите в разведке в кустах. Надо перебраться с этого места на другое. А вставать и идти нельзя, вас сразу же заметят враги. Как вы будете перемещаться без помощи ног? (Дети придумывают и реализуют свои варианты. Скорее всего, они поползут при помощи рук).

- Вам надо срочно написать записку товарищу, а руки заняты. Давайте пересядем за столы. Спрячьте руки за спину. Вот вам карандаши и бумага. Напишите что-нибудь любыми способами. (Педагог предоставляет детям инициативу и смотрит, кто что придумает).

- Итак, какими органами можно заменить руки? А ноги?

9. Итог.

- Что нового и полезного вы узнали сегодня?

- Да, органы человека в определенных пределах могут заменять друг друга. И нам надо стараться, чтобы они были здоровыми. Для этого надо беречь, любить свой организм и заботиться о нем.

